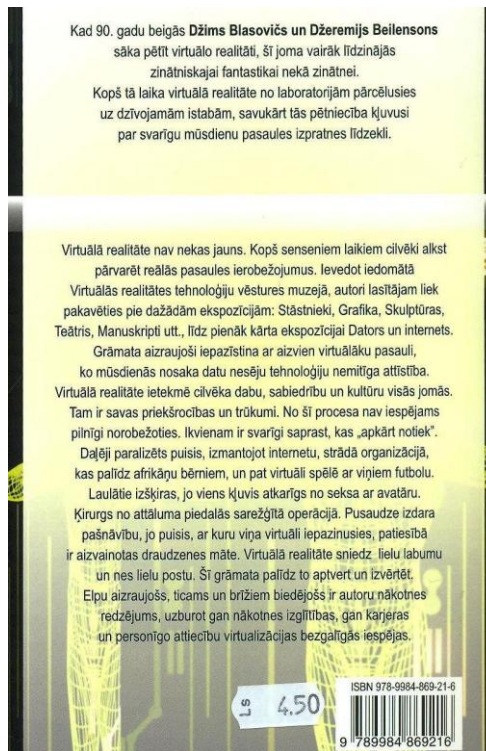
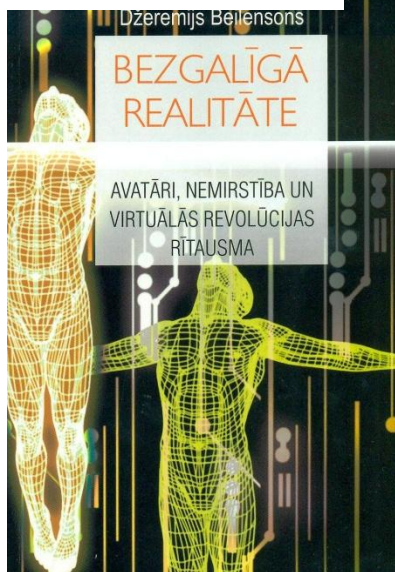


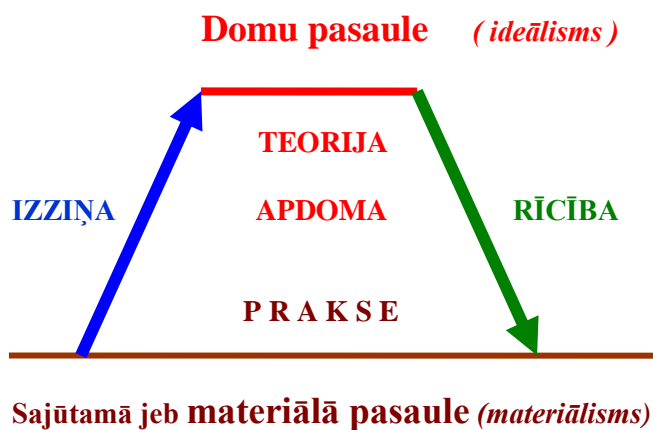
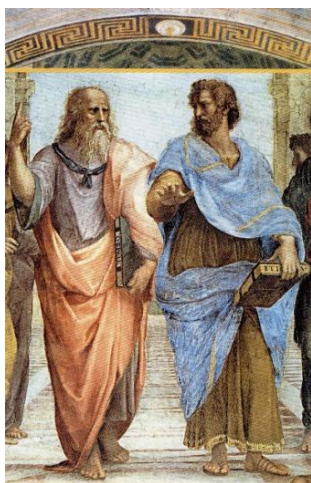
Džims Blasovičs un Džeremijs Beilensons

BEZGALĪGĀ REALITĀTE - avatāri, nemirstība un virtuālās revolūcijas rītausma

Apgāds
„Lietusdārzs”
2012

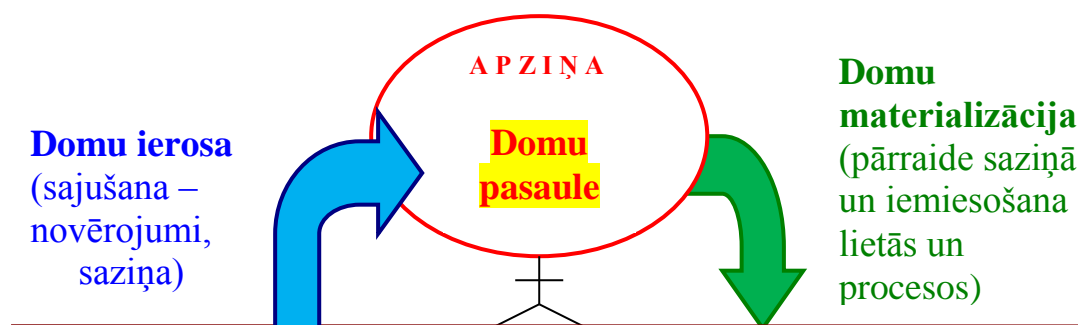


Būtībā cilvēkiem realitāte ir prāta konstrukcija (13.lpp.)



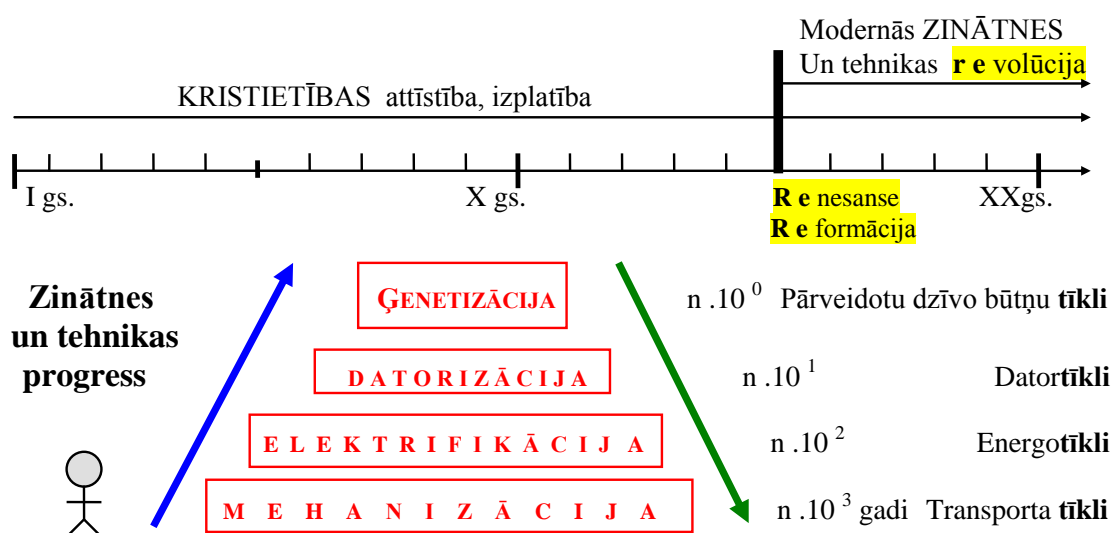
Zinātnes un tehnikas attīstība –
cilvēka fiziskās un garīgās darbības jeb domāšanas apzināšana
un iegūto atziņu izmantošana savu dzīves vajadzību apmierināšanai

DOMAS – tā ir cilvēka nervu sistēmā un cilvēku saziņā apritoša informācija. **Domāšana – informācijas procesēšana cilvēku smadzenēs** - tā ir cilvēka garīgā darbība



Sajūtamā lietu un procesu pasaule – cilvēku MATERIĀLĀ DZĪVESVIDE novērojamās parādības cilvēkos un viņu apkārtnē

Mūsdienu Rietumu kopienas kultūras un civilizācijas attīstība



Zinātnes straujā progressa un tā rezultātu plašās izmantošanas rezultātā cilvēces dzīvesvide kļūst arvien mākslīgāka jeb tehniskāka, kamēr dabasvide jau prasa īpašu aprūpi un aizsardzību pret cilvēku saimnieciskajām darbībām. **Strauji veidojas mākslīgajai dzīvesvidei jeb tehnovidei atbilstošs t e h n o c i l v ē k s.**

Domu pasaule – domāšanas procesu mūsdienu datorizācija rada virtuālo domu pasauli, kurā dabiski caur novērojumiem rosinātās reālās un nereālās domas papildina datoru mākslīgi rosinātās domas – šo domu vizualizācija, liekot darboties mākslīgiem nereāli dzīviem ķermeņiem – avatāriem. Citiem vārdiem, **cilvēka dabiskajai domu pasaulei pieslēdzas datori, kuri caur cilvēka dabisko redzi, dzirdi, tausti ievieš cilvēku datoru producētā virtuālā vidē.** Taču datoru galu galā programmē cilvēki – tāpat cilvēku attiecībās (mijiedarbībā) ienāk mākslīgi rosinātas domas, kuras nāk no virtuālās domu pasaules.

